

EPSG 830

Inschrift:

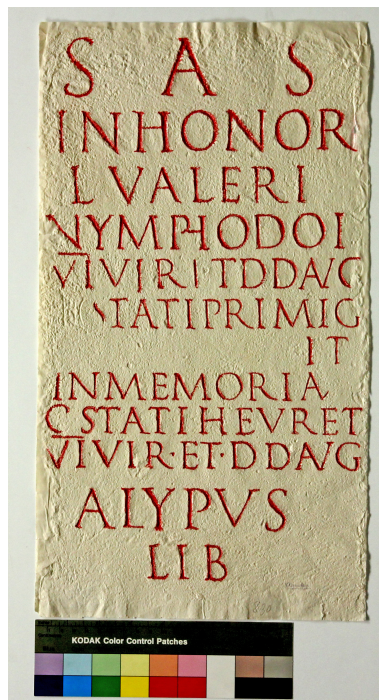
Transkription:	<p>¹ S(ilvano) A(ugusto) s(acrum) ² in honor(em) ³ L(uci) Valeri ⁴ Nymphodot(i) ⁵ V(l)vir(i) et d(ecreto) d(ecurionum) A(ug)ustalis) ⁶ et C(ai) Stati Primigeni) ⁷ et ⁸ in memoriaꝝ ⁹ C(ai) Stati Heuret(i) ¹⁰ V(l)vir(i) et d(ecreto) d(ecurionum) A(ug)ustalis) ¹¹ A(ly)pus ¹² lib(ertus).</p>
Anmerkungen:	1-11: Saubere Schrift mit überstrichenen Zahlen.
Übersetzung:	Dem erhabenen Silvanus geweiht. Zu Ehren des Lucius Valerius Nymphodotus, Mitglied des Sechserkollegiums und vom Gemeinderat gewählter Priester des Kaiserkults (Augustale) und des Gaius Statius Primigenus und im Gedenken an Gaius Statius Heuretus, Mitglied des Sechserkollegiums und vom Gemeinderat gewählter Priester des Kaiserkults (Augustale), hat der Freigelassene A(ly)pus (den Altar gestiftet).
Kommentar:	Die geehrten Personen gleichen denen der Inschrift CIL V 833, nur der Stifter ist ein anderer Freigelassener.
Sprache:	Latein
Gattung:	Weihinschrift
Beschreibung:	Altar aus grauem Kalkstein.
Maße:	Höhe: 67 cm Breite: 32 cm Tiefe: 28 cm
Zeilenhöhe:	2-4,5 cm
Datierung:	2. Jh.n.Chr.: Hadrianisch Bizarro, MZK 8, 1882, 38., wofür es aber keine eindeutigen Beweise gibt.

Herkunftsort:	Aquileia
Fundort (historisch):	Aquileia (http://pleiades.stoa.org/places/187290)
Fundort (modern):	Aquileia (http://www.geonames.org/3182943)
Geschichte:	In Cercignano in der Casa di Cozzo als Schwellstein mit nach unten gekehrter Schriftseite verwendet.
Aufbewahrungsort:	Aquileia, Museo Archeologico Altardepot, Inv.Nr. 1341
Konkordanzen:	CIL 05, 00832 Pais 00068 InscrAqu -01, 00336 D 03552 UBI ERAT LUPA 18737, http://www.ubi-erat-lupa.org/monument.php?id=18737
Literatur:	Bizarro, MZK 8, 1882, 38.

Abklatsch:

EPSG_830

Aufbewahrung:	Kasten
Zustand:	gut erhalten
Farbe:	weiß
Digitalisat	



EPSG_830

Impressum:

Herausgeber:	Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Karl-Franzens-Universität Graz
Datenerfassung:	Ingrid Weber-Hiden
Datenmodellierung:	Zentrum für Informationsmodellierung - Austrian Centre for Digital Humanities, Universität Graz